



République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
École Normale Supérieure – Messaoud ZEGHAR – Sétif
Département des Langues Étrangères

**Colloque National : Métacognition : Fondements ; Pratiques et Défis
pour l'enseignement et l'apprentissage**
27 et 28 octobre 2025

LIVRET DU COLLOQUE



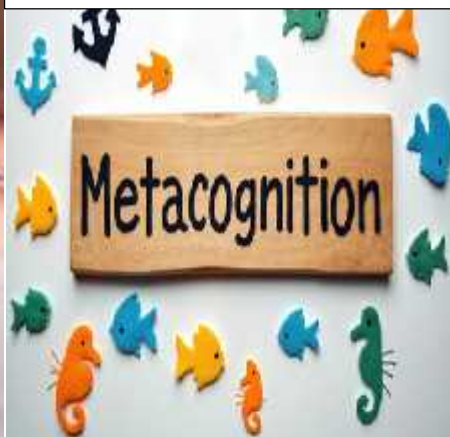
Métacognition :
*Fondements, Pratiques
et Défis pour
l'enseignement et
l'apprentissage.*

*« La métacognition,
c'est la connaissance
que l'on a de ses
propres processus
cognitifs et la capacité
à les contrôler. »*

John Flavell
- psychologue à
l'origine du concept de
la métacognition



« Nous n'apprenons pas de
l'expérience, nous
apprenons en réfléchissant
sur l'expérience »
John Dewey



Président d'honneur :

Pr. Louail Layachi - Directeur
de l'ENS- Sétif, Algérie

Président du colloque : Dr

CHABBIA Zoubir,
ENS-Sétif, Algérie

Président du comité scientifique:

Professeur Hamoudi
Abdelhak

Président du comité d'organisation:

Dr Boudjadar Tareq

Comité Scientifique :

Pr. Hamoudi Abdelhak. Président, ENS – Sétif.

Pr. Boubagar Omar, Membre. ENS – Sétif.

Pr. Nemouchi Abdelhak, Membre. ENS-Sétif.

Pr. Bouhchiche Arezki. Membre. Univ Sétif 2

Pr. Chadad Bouguerra. Membre. Univ Souk Ahras

Pr. Hannachi Daouia. Membre. Univ de
Constantine

HDR. Azzeddinne Amer. Membre. Univ M'sila.

HDR, Salah Arrar. Membre. ENS- Sétif.

HDR, Chikhi Nadjet. Membre. Univ M'sila.

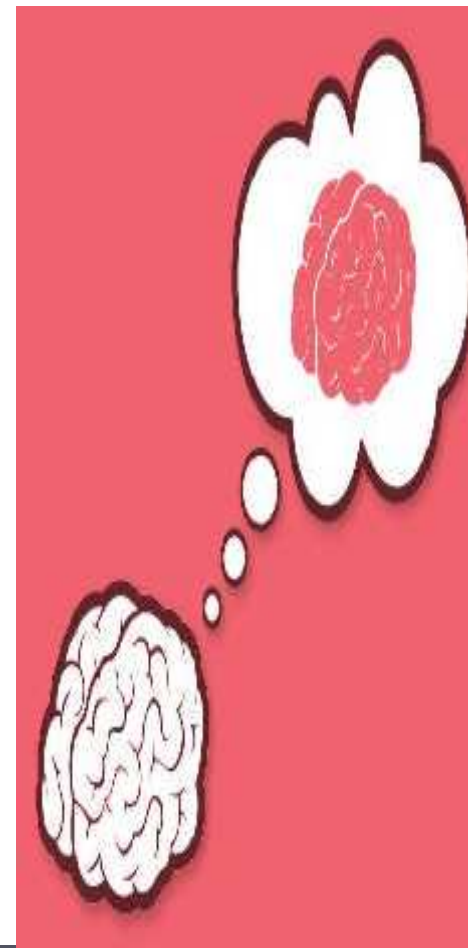
HDR, Tarek Boudjadar. Membre. Ens-Sétif.

HDR, Dendene Boudjemaa. Membre. ENS-Sétif.

HDR, Louhaibia Billel. Membre. Univ Annaba.

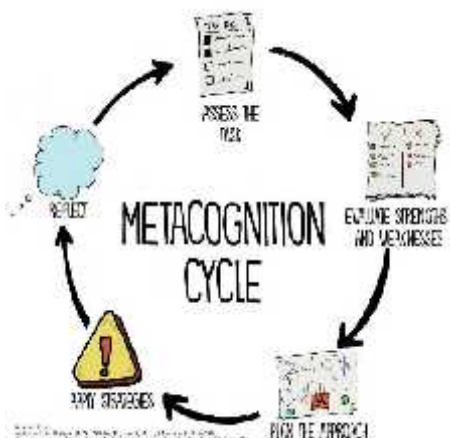
Comité d'organisation :

- Président: Tareq BOUDJADAR - MCA - ENS Sétif
- Abderraouf BOUFROUK - MCA - ENS Sétif
- Karima ZEROUALI - MCA - ENS Sétif
- Lina BENDJELLOUL - MCA - ENS Sétif.
- Soundous CHOUAR - MCB - ENS Sétif.
- Mourad SALAMANI - MCB - ENS Sétif.
- Kadour TAKERKART - MAB - ENS Sétif.
- Mohamed MEBARKIA Secrétaire Général, ENS Sétif.
- Wided BEN DADA Chef de service ENS Sétif.
- Hemza MOUELLEF Responsable du centre des systèmes et réseau ENS Sétif.
- ZinEddine BEKHOUCHE Assistant ingénieur. ENS Sétif.
- Ayache HAMOUCHI Chargé du service des activités ENS Sétif



Axes du colloque :

- La métacognition : approche neurocognitive.
- La synergie de la métacognition dans l'utilisation de l'IA pour apprendre.
- L'interrelation entre la métacognition et les intelligences multiples dans le contexte de l'enseignement et l'apprentissage.
- Passerelle entre Soft Skills et métacognition dans le cadre de la professionnalisation des enseignants.
- La compétence métacognitive en littérature.
- L'opérationnalisation de la métacognition dans les activités pédagogiques.



**« Conferences:
Where knowledge
is shared, and
connections are
made. »**

Présentation du Livret

Dans un monde éducatif en constante transformation, marqué par la complexité et la numérisation croissante des savoirs, la métacognition s'impose comme une compétence clé pour apprendre à apprendre, penser et agir avec discernement.

Ce colloque « *Métacognition : fondements, pratiques et défis pour l'enseignement et l'apprentissage* » est venue dans cette perspective comme une halte de réflexion et de partage, un lieu où se rencontrent la pensée, l'expérience et l'innovation. Il est organisé pour repenser l'acte d'enseigner et d'apprendre, à l'heure où le numérique transforme nos manières de connaître et de transmettre.

Ce livret regroupe l'ensemble des résumés des communications, réflexions et propositions issues de ce colloque, dans l'espoir d'inspirer enseignants, chercheurs et acteurs éducatifs à intégrer la métacognition comme un levier puissant d'efficacité, de créativité et d'émancipation intellectuelle et éducative.

Dre. CHOUAR Soundous
Membre du comité d'organisation

Texte de l'argumentaire

***Colloque National : Métacognition : Fondements ; Pratiques et Défis
pour l'enseignement et l'apprentissage***

27 et 28 octobre 2025

ENS – Messaoud ZEGHAR – Sétif



Texte de l'argumentaire :

Dans un contexte éducatif en mutation continu, la métacognition est devenue comme un levier essentiel pour l'efficacité de l'apprentissage et l'enseignement. Dans ce contexte fortement numérisé où les connaissances évoluent rapidement, les apprenants doivent élaborer des habiletés métacognitives adaptées pour sélectionner les informations pertinentes, prendre un recul critique, contrôler et autoréguler leurs apprentissages dans des familles de situations complexes et inédites (Lafortune, 2004). En effet, à l'ère du numérique et de la complexité, le rôle de l'éducation ne se limite plus à transmettre des connaissances mais à former un apprenant métacognitif, capable de prendre en charge son propre apprentissage. Pourtant, malgré son importance reconnue par les multiples recherches, son intégration effective dans les pratiques pédagogiques reste un défi. Dès lors, il est essentiel de repenser les dispositifs pédagogiques pour faire de la métacognition un pilier favorisant la créativité, la pensée critique et l'utilisation des outils numériques d'une manière efficace. S'intéresser à la métacognition aujourd'hui est



essentiel afin de relever les défis éducatifs, sociaux et professionnels en développant la compétence autorégulatrice à même d'assurer une progression rapide des apprentissages.

En somme, intégrer la métacognition dans les interventions d'enseignement, consiste à former des apprenants capable d'apprendre tout au long de leur vie, et de répondre aux exigences d'un monde numérique en mutation accélérée, d'autant plus que l'approche neurocognitive montre que la métacognition n'est pas innée mais peut être développée grâce à des interventions d'enseignement spécifiques (Proust, 2012).

Ce séminaire « Métacognition : fondements, pratiques et défis pour l'enseignement et l'apprentissage » a pour visée principale de mettre en lumière l'importance de l'intégration de la métacognition dans le système éducatif en explorant ses fondements théoriques, en proposant des pratiques pédagogiques innovantes et d'analyser les défis auxquels font face les enseignants dans leurs activités professionnelles. L'événement est une occasion pour suggérer des recommandations éducatives pratiques, promouvoir des apprentissages durables et autonomes, et préparer les acteurs de l'éducation à relever les défis.

Dates limite de soumission en ligne des résumés :

21 août 2025

Réponse du comité scientifique : 05 septembre 2025

Date limite d'envoi des textes complets :

20 Septembre 2025

Confirmation de participation : 01 Octobre 2025

• Dates du colloque : 27, 28 Octobre 2025 à L'Ecole Normale Supérieure (Sétif).

Programme du colloque

Colloque National : Métacognition : Fondements ; Pratiques et Défis pour l'enseignement et l'apprentissage

27 et 28 octobre 2025

ENS – Messaoud ZEGHAR - Sétif



Colloque National

Métacognition : Fondements, pratiques et défis pour l'enseignement et l'apprentissage

ENS Sétif, 27 – 28 octobre 2025

Journée 1 : 27 octobre 2025

08:00-08:45		استقبال وتسجيل المشاركين
09:00-09:30	 Cérémonie d'ouverture	تلاوة آيات قرآنية النشيد الوطني كلمة السيد مدير المدرسة العليا للأساتذة بسطيف - البروفيسور المميز لو عيل العياشي كلمة رئيس الملتقى الدكتور شافية زوبير كلمة رئيس اللجنة العلمية البروفيسور حمودي عبد الحق
09:30-09:50	Conférence du Professeur émérite DAHOU Foudil/ Univ. de Ouargla Métacognition: Fondements, pratiques et défis pour l'enseignement et l'apprentissage	
09:50-10:10	 Pause-café	
Session plénière 1		
10:10-10:35	Pr. BOUDECHICHE Nawal Univ. d'El Tarf	La compétence métacognitive : Un construit ponctuel sur le continuum de la formation
10:35-11:00	Pr. DAKHIA Abdelouaheb Univ. de Biskra	De la Programmation Neuro-Linguistique (PNL) à la pédagogisation : la gestion de classe en question
Session 1		Modératrice : Pr. FEMMAM Chafika (univ. De Biskra)
11:00-11:15	Pr. NEMOUCHI Abdelhak ENS de Sétif	Métacognition et intelligences multiples : Transcender l'idée d'une approche d'enseignement uniforme

Journée 2 : 28 octobre 2025

Session plénière 2

09:00-10:15

Modérateur : Pr. DAHOU Foudil (Univ. De Ouargla)

09:00-09:25

Pre. FEMMAM Chafika
Univ. de Biskra

Les stratégies métacognitives au cœur de l'apprentissage : entre mythe et réalité

09:25-09:50

Pr. CHEDDAD Bouguerra
Univ. de Souk Ahras

L'apport de la phonologie à la stimulation des processus métacognitifs dans l'acquisition de l'orthographe en dictée

09:50-10:15

Pr. BOUHECHICHE Arezki
Univ. de Sétif 2

La métacognition, une approche pour vaincre les erreurs des apprenants à l'oral en classe de FLE

10:15-10:30



Pause-café

Session 4

Modérateur : Pr. DAKHIA Abdelouaheb (univ. de Biskra)

10:30-10:45

Pr. HAMMOUDI Abdelhak
ENS de Sétif

Metacognition, Neuroscience, and Multiple Intelligences: A Triadic Framework to Enhance Teaching and Learning

10:45-11:00

HAKIM Chiraz
Univ. de Souk Ahras

La métacognition assistée par l'intelligence artificielle : Repérage, diagnostic et ajustement des stratégies d'apprentissage

11:00-11:15

Dre. KOUACHI Asma Iman
ENS de Sétif

From Mistakes to Mastery: Reflective Learning with a Smart English App

11:15-11:30

Dr KHATTB Nadji
Univ. de Sétif 2

Vers une pédagogie métacognitive assistée par l'IA: Stratégies d'autorégulation et outils numériques pour l'apprentissage du FLE en contexte universitaire algérien

11:30-11:45

RADJAH Saida
ENS de Sétif

Intégration de la métacognition et de l'intelligence artificielle : Expérimentation d'un dispositif numérique pour le développement de la compétence scripturale en FLE

11:45-12:00

Dr. CHABBIA Zoubir
ENS Sétif

Étude, sous une perspective métacognitive, de la capacité de l'IA dans la créativité des textes universitaires

12:00-12:15

Débat



Session 5

Modérateur : Pr. BOUHECHICHE Arezki (Univ. de Sétif 2)

12:15-12:30

Dr. KARRAB Abbes
Univ. de Sétif 2

L'influence des émotions sur la prise de décision et le raisonnement des élèves durant l'apprentissage

12:30-12:45

Dr. MESSAOUR Riad
Pr. KHADRAOUI Errime
Univ. de Batna2

La place de la métacognition dans la formation des enseignants : Enjeux, limites et perspectives en contexte algérien

12:45-13:00

أ.د. موفق عبد السميع
جامعة برج بوعريش

نحو تلقي نسقي للخطاب الأدبي: جدلية التعبير والتفكير

13:00-13:15

Dre. BENABID Faïza
ENS Sétif

Métacognition pour un enseignement / apprentissage efficace

13:15-13:30	١٣. منير بدوي م ع أ بسطيف	صور ما وراء المعرفة في الأنشطة التعليمية اللغوية في التعليم الابتدائي، بين البدايات والمآلات
13:30-13:45		Débat 
13:45-14:00	Cérémonie de clôture 	Recommandations du colloque Remise des attestations
		 Déjeuner

Résumés des communications

*Colloque National : Métacognition : Fondements ; Pratiques et Défis pour
l'enseignement et l'apprentissage*

27 et 28 octobre 2025

ENS – Messaoud ZEGHAR - Sétif



Metacognition, Neuroscience, and Multiple Intelligences: A Triadic Framework to Enhance Teaching and Learning

Abdelhak HAMMOUDI-Teacher Education College Messaoud Zeghar, Sétif

a.hammoudi@ens-setif.dz

Abstract :

In recent years, metacognition has gained increasing attention as a foundation of effective teaching and learning. It has redirected the learner's role from a receiver of information to a true monitor of their own thinking. Building on this new shift, this presentation explores how metacognition, neuroscience, and multiple intelligences can constitute a complementary framework to enhance teaching and learning in the EFL classroom. Metacognition, which relates to the learners' ability to reflect on their own thinking, can be enhanced through neuroscience, by revealing how the human brain learns, and through Gardner's multiple intelligences theory, which recognizes learners' diverse cognitive strengths. Furthermore, this presentation highlights the significant role of artificial intelligence (AI), the discovery of the century, in enhancing learners' metacognitive skills.

Due to its omnipresence in all fields of knowledge today, AI can support learners in planning, monitoring, and evaluating their learning processes. Thus, this study will attempt to answer four key questions:

1. What is metacognition, and how does it affect the teaching/learning operation?
2. How does metacognition interact with neuroscience and multiple intelligences?
3. In what ways can neuroscience and multiple intelligences theory enhance metacognition?
4. To what extent do AI tools like ChatGPT enhance teachers' development of metacognitive skills (evaluating, monitoring, and planning)?

Practical examples will be provided throughout the study to illustrate how this integrated approach can develop reflective teachers and learners, foster their autonomy, and support their cognitive growth.

Keywords:

Metacognition, multiple intelligences theory, educational neuroscience, teaching and learning.

Métacognition et intelligences multiples : transcender l'idée d'une approche d'enseignement uniforme.

Abdelhak Nemouchi – ENS Messaoud Zeghar – Sétif

a.nemouchi@ens-setif.dz

Résumé :

Le choix du thème que nous souhaiterions présenter est motivé par le désir commun des enseignants que nous sommes de permettre à nos apprenants de se focaliser sur leurs multiples intelligences telles que définies par Howard Gardner durant le processus de d'utilisation de leur pouvoir métacognitif. En effet, une bonne gestion des facultés métacognitives bien agencés avec la diversité des intelligences multiples chez nos apprenants peut, à notre avis, favoriser l'autonomie de l'apprenant lors de son apprentissage jusqu'à le mener vers la compréhension et la réussite. Nous envisageons de rappeler à notre audience que la théorie de Howard Gardner sur les intelligences multiples met en exergue plusieurs modes d'apprentissage et d'enrichissement cognitifs. Si on parvient à synchroniser les intelligences identifiées par H. Gardner avec le pouvoir métacognitif de chaque apprenant, nous parviendrons, peut-être, à améliorer la compréhension de nos étudiants/élèves. En d'autres termes, il s'agit durant ce séminaire d'éveiller les consciences des futurs enseignants sur la possibilité de faire face à l'hétérogénéité des classes et d'aller vers des enseignement personnalisés et mieux adaptés à chaque individu. Une bonne synergie entre les potentialités métacognitives de chaque élève et les modes d'intelligences dont il jouit nous permettent de transcender l'idée d'une approche d'enseignement uniforme et unique.

La métacognition au prisme de l'autorégulation et de la conceptualisation

DAHOU Foudil

Université Kasdi Merabah – Ouregla

dahou.foudil@univ-ouargla.dz

Dans une optique métacognitive, adopter posément l'attitude du praticien réflexif assure aux professionnels de l'enseignement-apprentissage, notamment des langues, d'agir en pleine autonomie en quittant progressivement cette zone — trompeuse — de confort intellectuel qui légitime l'enfermement durable dans l'hétéronomie — te//e est notre hypothèse. Si l'absence ou le manque d'expériences personnelles justifient le passage obligé par l'hétéronomie, la métacognition et la conceptualisation comme théorisation permettent d'échapper à son addiction en questionnant correctement les pratiques séculaires au moyen de l'autorégulation — te//e est notre démarche. C'est une saine remise en cause de nos croyances motivationnelles relatives aux pratiques d'enseignement-apprentissage actuellement en vigueur au carrefour des mouvements, des effets et des syndromes qui sapent nos principes ontologiques, épistémologiques et méthodologiques — te/s sont nos resu/tats. Partagés entre communication et transmission, indécis, les acteurs de l'enseignement-apprentissage craignent pour leur identité professionnelle à une époque où la combinaison gagnante Science-Technologie brise leur monopole de détenteurs du savoir et de la connaissance — te/est notre contexte.

La métacognition, une approche pour vaincre les erreurs des apprenants à l'oral en classe de FLE

BOUHECHICHE Arezki

a.bouhechich@univ-setif2.dz

A l'opposé de certains travaux inspirés du béhaviorisme qui considèrent la faute comme un signe de faiblesse à bannir (GIBERT, 1992), cette contribution cherche à faire entendre une voix différente en vue de montrer comment l'erreur en classe de FLE participera selon une approche métacognitive au développement des compétences des apprenants (ASTOLFI, 1997) surtout si l'enseignant pénètre leur psychisme (« la boîte noire ») et tente de comprendre leurs états mentaux, c'est-à-dire la façon dont interagissent les représentations, les images et les concepts.

Nous nous proposons dans cette communication de nous pencher sur les questions de prise en charge des erreurs des apprenants algériens à l'oral. Nous nous interrogeons sur les démarches à adopter face à ces erreurs pour aider les apprenants à les vaincre et par conséquent à construire leurs savoirs (FIARD et AURIAC, 2007).

Notre travail consiste à suivre une classe de première année secondaire en contexte algérien pendant une période de quatre mois. Notre but est celui d'expérimenter la démarche de prise en charge des erreurs à l'oral proposée par Christine TAGLIANTE, (TAGLIANTE, 2006) dans laquelle elle fait appel à la compréhension du comment et du pourquoi des conduites des apprenants en fonction de leurs représentations, leurs attitudes et leurs états d'âme.

Pour défendre cette hypothèse, nous procéderons en trois temps : nous identifierons d'abord grâce à une enquête menée dans cette classe les erreurs récurrentes des apprenants à l'oral pour les mettre sous projecteur, ensuite, nous verrons grâce à un questionnaire les images qu'ils se font des erreurs. La dernière étape sera axée sur la mise à l'épreuve de la démarche de Christine TAGLIANTE pour vérifier l'apport de la psychologie cognitive au progrès des apprenants à l'oral.

Mots-clés : Oral, Erreurs d'apprentissage, Prise en charge, Métacognition, progrès des apprenants.

Étude, sous une perspective métacognitive de la capacité de l'IA dans la créativité des textes universitaires

CHABBIA Zoubir – ENS Messaoud Zeghar – Sétif

z.chabbia@ens-setif.dz

Dans ce contexte numérique en perpétuelle transformation, marqué par l'accélération des innovations technologiques et la complexification des environnements d'apprentissage, la capacité à réfléchir sur les processus de pensée et à ajuster les stratégies constitue une compétence majeure, désignée sous le terme de métacognition. Cette recherche explore la capacité métacognitive mise en œuvre par l'intelligence artificielle (IA) dans la production académique. Cette capacité de production écrite nécessite une activité cognitive et linguistique particulièrement exigeante, mobilisant simultanément des compétences de planification, de formulation, de structuration argumentative et de révision. Or, ces opérations ne se déploient pas uniquement sur un plan automatique : elles nécessitent une régulation consciente et réflexive des processus d'écriture, autrement dit une activité métacognitive. Depuis les travaux fondateurs de Flavell (1979) sur la métacognition, de Flower et Hayes (1981) sur la théorie cognitive de l'écriture, et de Scardamalia et Bereiter (1987) sur le passage du *knowledge telling* au *knowledge transforming*, la recherche a montré que la réussite de l'écriture universitaire repose sur la capacité à contrôler, ajuster et évaluer ses propres stratégies rédactionnelles.

La problématique centrale de cette recherche consiste à repérer les marques métacognitives générées par l'IA dans la production académique. Plus précisément, il s'agit de repérer les indicateurs et des traces métacognitives traduisant l'activation des processus métacognitifs (planification, monitoring, régulation, évaluation) dans les verbalisations écrites lors des traitements des tâches d'écriture académique. Repérer et interpréter ces traces constitue non seulement un moyen privilégié d'accéder aux dynamiques métacognitives sous-jacentes, mais aussi une voie pour améliorer l'accompagnement des étudiants.

Sur le plan théorique, notre recherche mobilise deux cadres principaux : la conception de Flavell (1979) distinguant les connaissances métacognitives (sur soi, la tâche et les stratégies) et la régulation métacognitive (planification, surveillance et évaluation), ainsi que le modèle de la production écrite de Flower et Hayes (1981), enrichi par les apports contemporains d'Olive et Piolat (2005), Kellogg (2008) et Efklides (2008). Ces travaux convergent pour montrer que la conscience et le contrôle des processus cognitifs sont essentiels à la qualité du texte produit. La méthodologie s'appuie sur l'analyse d'un corpus généré par l'IA lors des traitements de prompts complexes exigeant une production académique. L'étude recueille les verbalisations directes des stratégies de planification, de révision et d'évaluation mobilisées en situation d'écriture. Les données ont été codées à l'aide d'une grille d'analyse des activités métacognitives inspirée des travaux de Schraw et Dennison (1994) et de Zimmerman (2000).

Les résultats montrent que les activités métacognitives se manifestent de manière différenciée, selon les étapes du processus rédactionnel. En d'autres termes, l'analyse illustre une métacognition : une démarche n'est pas seulement de produire un contenu, mais de contrôler, ajuster et valider la qualité de la pensée et des méthodes utilisées, conformément aux modèles de Brown (1987) et Efklide(2011). En phase de planification, elles se traduisent par l'élaboration de plans explicites, la formulation d'objectifs rédactionnels et le choix raisonné des sources académiques. Durant l'écriture, elles apparaissent à travers le monitoring des arguments, la vérification de la cohérence et l'ajustement lexical ou syntaxique. Dans la régulation, elles s'expriment par la réorganisation de la structure, la suppression d'éléments non pertinents et l'intégration de références supplémentaires. Enfin, au stade de l'évaluation, elles se manifestent par des relectures critiques, des annotations réflexives et des révisions successives visant à améliorer la clarté, la rigueur et la pertinence scientifique du texte.

La discussion met en évidence des activités métacognitives mises en œuvre par l'IA dans la production scripturale des textes académiques. Ces activités favorisent le passage d'une écriture « spontanée », centrée sur la restitution de savoirs, à une écriture « transformante », caractérisée par l'intégration critique des connaissances et la construction d'un discours académique rigoureux.

En conclusion, cette recherche confirme que l'IA met en œuvre des activités métacognitives dans la production académique. Cependant, cette capacité métacognitive n'atteint pas le niveau de la métacognition humaine impliquant une conscience de soi et une intentionnalité.

La métacognition de l'IA est une simulation parce qu'elle ne possède ni conscience, ni intentionnalité, ni véritable métacognition. Comme le souligne Daz-Roguez et al. (2022) "les systèmes d'IA actuels simulent des aspects de la métacognition humaine mais ne possèdent pas les fondements phénoménologiques nécessaires pour une véritable réflexion sur soi". Ces "activités métacognitives" mises en œuvre par l'IA ne sont pas de la métacognition au sens strict (l'IA n'a pas de conscience réflexive), mais des simulations de fonctions métacognitives de planification, de contrôle et d'évaluation. L'IA ne « pense pas sur sa pensée » mais elle reproduit des fonctions métacognitives. Ces fonctions sont reconnues comme efficaces dans le soutien de l'apprentissage (Roll & Winne, 2015 ; Azevedo et al., 2022). Ainsi, nous invitons les formateurs à intégrer, dans leurs dispositifs pédagogiques, des activités d'entraînement explicite à la prise de conscience, à la planification, au monitoring, aux régulations et à l'évaluation, afin de soutenir le développement de la métacognition et de l'autorégulation dans l'écriture universitaire.

Mots-clés : Métacognition, intelligence artificielle, traitement des prompts, production académique, Verbalisation écrite

نحو تلقّي نسقي للخطاب الأدبي (جدلية التعبير والتفكير).

عبد السميع موفق - جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعريرج.

abdessamiaa.mouffok@univ-bba.dz

: □ □ □

تختص هذه الورقة البحثية بدراسة العلاقة الجدلية المعقدة بين معالم التفكير وأدوات التعبير في بوتقة النص الأدبي، حيث يؤثر كل منهما □ □
الأخر في حركة تفاعلية مستمرة تساهم في بناء المعنى وتشكيله. وتهدف هذه المداخلة إلى تأسيس مقاربة نسقية للتلقّي تتجاوز القراءة الخطئية
التقليدية، وتتنظر للنص الأدبي كبنية ديناميكية متكاملة من العلاقات الداخلية، مستفيدة من منجزات النظريات النقدية الحديثة في مجال □
الهرمينوطيقا ونظرية التلقّي. حيث تنطلق الإشكالية الرئيسية من التساؤل حول طبيعة العلاقة بين الفكر واللغة في العملية الإبداعية: هل اللغة
مجرد قالب يحتوي الفكر، أم أنها عنصر فاعل في تشكيله وتطويره؟ وكيف يمكن للمتلقّي أن يعيد إنتاج هذه الجدلية في عملية القراءة والتأويل؟
وتركز هذه الدراسة على آليات الإنتاج النصي عند المبدع، وعمليات التأويل والفهم عند المتلقّي، مع إبراز كيفية تحول اللغة من مجرد وسيلة
تعبير إلى محقّز للتفكير ومولد للمعاني الجديدة، كما تستكشف التحديات المنهجية للتلقّي النسقي، وتقترح أدوات تحليلية تدمج بين التحليل
البنوي والدلال □ □ □ □ □ لإثبات فعالية المقاربة النسقية في الكشف عن جماليات النص وبنيته العميقة المتعددة □ □ □ □ □
التلقّي النسقي يفتح أفاقاً جديدة لفهم طبيعة الإبداع الأدبي، ويعزز الحوار بين النص والمتلقّي، كما يساهم في تطوير أدوات نقدية أكثر □ □
وشمولية، مما يثري التجربة القرائية ويعمق من فهم الخطاب الأدبي في سياقاته الثقافية والحضارية المختلفة.

Penser sa pratique en la racontant : le storytelling réflexif comme outil de développement métacognitif

ZEROUALI Karima- Ecole Normale Supérieure de Sétif

k.zerouali@ens-setif.dz

Résumé :

Le storytelling réflexif représente désormais un domaine d'intérêt grandissant dans la recherche en éducation, particulièrement en raison de sa capacité à soutenir la métacognition et le développement professionnel des enseignants. En relatant de manière structurée leurs expériences pédagogiques, les praticiens ne se contentent pas de décrire des faits : ils s'engagent dans une analyse critique de leurs propres processus cognitifs, ce qui leur permet d'« *élaborer des stratégies d'apprentissage plus efficaces et d'adopter une posture plus autonome* » (Veenman, Van Hout-Wolters & Afflerbach, 2006, p. 5).

La question qui guide cette réflexion est la suivante : en quoi la narration réflexive peut-elle devenir un catalyseur de la pensée métacognitive et, ce faisant, renforcer une compétence transversale essentielle dans le métier d'enseignant : la réflexivité ?

À travers une revue critique de la littérature en sciences de l'éducation et en psychologie cognitive, il apparaît que la mise en narration des expériences professionnelles joue un rôle décisif dans l'auto-régulation des pratiques.

Comme le note Schön (1983, p. 61), « *la capacité de réfléchir sur l'action afin de s'engager dans un processus d'apprentissage continu était l'une des caractéristiques déterminantes de la pratique professionnelle* ».

Les travaux de Moon (2010) confirment que le storytelling réflexif, lorsqu'il est intégré aux dispositifs de formation initiale et continue, favorise « *l'émergence d'une conscience métacognitive qui permet à l'enseignant de prendre des décisions pédagogiques plus modifiées* ». Ce lien étroit entre narration, conscience de soi et des pratiques donne accès à des perspectives concrètes pour concevoir des parcours de formation où le storytelling réflexif ne serait plus un simple outil de communication, mais un véritable instrument de développement professionnel.

Mots clés : métacognition ; storytelling ; réflexivité ; soft skills ; développement professionnel.

Toward a Reflective EFL Practitioner: Linking Soft Skills and Metacognition in Higher Education

FADEL Houda- University of Sétif 2

houdafadel2014@yahoo.com

In the context of EFL teaching in higher education, the professionalization of teachers increasingly demands a holistic approach that goes beyond linguistic and pedagogical competence. This paper seeks to examine the critical intersection between soft skills- such as communication, adaptability, collaboration, and emotional intelligence- and metacognition, defined as the teacher's ability to reflect on and regulate their own cognitive and instructional processes. It claims that bridging these two dimensions plays a pivotal role in preparing reflective, autonomous, and adaptive EFL educators capable of navigating complex classroom realities and fostering meaningful learning experiences. Based on recent research and experiential insights, the study explores how integrating soft skills development and metacognitive training within teacher education programs enhances teaching effectiveness and supports student engagement in EFL settings, this study will propose a practical framework for embedding this dual focus into professional development initiatives, with implications for curriculum design, teacher mentoring and instructional policy.

Key words: *Soft skills, metacognition, EFL teaching, professionalization*

Vers un jugement professionnel éclairé : effet d'une formation métacognitive auprès des étudiants de 5e année en FLE à l'ENS de Sétif

HAMAIZI Belkacem | ENS Sétif

b.hamaizi@ens-setif.dz

Le développement du jugement professionnel est un enjeu majeur dans la formation initiale des enseignants de FLE (Mottier Lopez, 2023 ; Desmeules, Wentzel & Hamel, 2025). En effet, cette communication examine l'impact d'une formation métacognitive sur le jugement professionnel des étudiants de 5e année en FLE à l'ENS de Sétif. Selon un design expérimental, un groupe expérimental sera évalué au moyen d'un prétest avant une intervention métacognitive sur deux séances. L'effet de cette formation sera ensuite analysé (posttest) à travers des évaluations qualitatives, incluant des grilles de jugement avant/après (Schraw, & Dennison, 1994). L'objectif est de mesurer l'évolution des capacités d'auto-évaluation, d'identification des biais et de régulation des stratégies décisionnelles.

Mots clés

Métacognition, jugement professionnel, formation initiale, contexte algérien

Compétence métacognitive et didactique des nouvelles littéraires : retour d'expérience en formation initiale

ARRAR Salah - ENS-Sétif

s.arrar@ens-setif.dz

Cette contribution s'inscrit dans le champ de la formation à l'enseignement des textes littéraires, en mettant l'accent sur les apports de la métacognition dans le développement des compétences professionnelles des futurs enseignants. Nous postulons, à la suite de Brassart (2008) et de Rémond (1999), que la compréhension des nouvelles littéraires requiert non seulement des savoirs déclaratifs, mais aussi des savoir-faire procéduraux et stratégiques, mobilisant nécessairement des compétences métacognitives.

L'expérimentation menée dans le cadre du module Didactique des textes littéraires auprès d'étudiants de 4^e année à l'École normale supérieure de Sétif s'est déroulée en quatre étapes : une initiation théorique aux fondements de la lecture littéraire, une mise en pratique à travers le dévoilement progressif de la nouvelle *Cauchemar en jaune* de Frédéric Brown, une lecture interactive en salle via data-show avec rétroactions immédiates, et enfin un travail en réseau sur plusieurs nouvelles du même auteur dans une perspective comparative et interprétative. Les activités, construites dans une dynamique de coopération et de réflexion critique, ont permis aux étudiants de mobiliser leurs connaissances métacognitives à travers la planification, le contrôle et l'auto-évaluation de leur démarche de lecture. L'utilisation d'une grille d'analyse métacognitive a favorisé la prise de conscience des stratégies adoptées et des ajustements possibles. Les résultats mettent en évidence l'intérêt de la métacognition comme levier essentiel pour développer la compétence textuelle et favoriser une lecture littéraire active, réflexive et signifiante, ouvrant ainsi des perspectives didactiques prometteuses dans la formation initiale des enseignants.

Mots clés : métacognition, nouvelle littéraire, dévoilement progressif, formation, enseignement.

من الدوائر العصبية إلى الفروق الفردية: قراءة تكاملية في فهم المتعلم

المرحلة الأولى: التأسيس

خالد عزيز

المدرسة العليا للأساتذة- سطيف

سامية زعوب

a.khaled@cu-aflou.edu.dz

s.zaboub@ens-setif.dz

المرحلة الثانية: التعمق

تسعى هاته الدراسة إلى تسليط الضوء على الطريقة التي يمكن أن نربط بها بين ما يحدث داخل دماغ المتعلم، وبين سلوكه وأدائه داخل القسم. فالمتعلم ليس مجرد كائن يتلقى المعرفة، بل يحمل معه مجموعة من الخصائص العصبية والمعرفية التي تجعله يتفاعل مع التعلم بشكل يختلف عن غيره.

من هنا، تنطلق الدراسة من فكرة أن الاختلافات في الدوائر العصبية تلعب دورا كبيرا في تفسير الفروق الفردية بين التلاميذ، خاصة في مجالات مثل الانتباه، الذاكرة، وسرعة المعالجة. وعليه؛ تؤكد هذه المقاربة على أهمية توظيف نتائج أبحاث الدماغ في التعليم، لتصميم طرق تدريس أكثر مرونة وعدلا، تراعي خصوصية كل متعلم. كما تدعو إلى أن يكون المعلم على دراية بهذه الفروق العصبية، حتى يتمكن من بناء بيئة تعلم تحترم الاختلاف وتحتضن التنوع.

.
الكلمات المفتاحية: الفروق الفردية؛ الدوائر العصبية؛ المقاربة التكاملية

Metacognitive L2 Listening Instruction

Sohila Mekhoukh, Setif 2 University,

s.mekhoukh@univ-setif2.dz

Abstract :

Listening in a foreign language (L2) is a complex and often overlooked skill, made more difficult by the fleeting nature of speech and the hidden cognitive processes involved. In English, challenges such as mismatches between spelling and pronunciation, as well as reductions in natural speech, further complicate comprehension for English as a Foreign Language (EFL) learners. Despite its importance in learning and communication, listening is not taught in the mother tongue, and consequently, it is also left untaught in L2 classrooms, leaving learners struggling. This study investigates the effect of the metacognitive approach as the latest mode of listening instruction on the listening comprehension performance of EFL learners using a single-group, mixed-method quasi-experimental design. The research was conducted with 36 third-year undergraduate students at the English Department of Setif-2 University during the 2018–2019 academic year. Data were collected through a placement test, pre- and post-listening comprehension tests, and a post-reflection survey. The findings show that participants, particularly weaker students, demonstrated improved listening comprehension, reduced anxiety, and increased confidence, self-efficacy, and use of listening strategies. Learners with higher language proficiency exhibited greater metacognitive awareness, as they tended to use effective listening strategies unconsciously. These results suggest that the metacognitive listening instruction can play a significant role in enhancing the listening performance of EFL learners and should be more widely integrated into language teaching practices.

Keywords: Affective factors, EFL listening comprehension; Language proficiency; Listening strategies; Metacognitive awareness; Metacognitive approach

Métacognition pour un enseignement/apprentissage efficace

Faïza BENABID- École normale supérieure de Sétif

f.benabid@ens-setif.dz

Résumé :

Cette communication explorera l'essence de plusieurs publications relatives à la métacognition au sein des systèmes d'enseignement primaire et secondaire. Afin de clarifier les éléments abstraits pour les administrateurs et les enseignants, nous nous concentrons sur trois dimensions de la métacognition qui sont fréquemment discutées dans la littérature : les connaissances, les compétences et les expériences métacognitives. Nous résumons les résultats les plus significatifs des études sur la métacognition et présentons des pratiques efficaces susceptibles d'améliorer les capacités métacognitives chez les apprenants. En somme, nous formulons des recommandations à l'intention des enseignants afin de renforcer le potentiel des programmes éducatifs, facilitant ainsi l'acquisition par les apprenants de compétences métacognitives essentielles à leur apprentissage tout au long de la vie.

Mots-clés : métacognition, apprenant ; enseignant ; stratégies d'apprentissage.

L'influence des émotions sur la prise de décision et le raisonnement des élèves durant l'apprentissage

Dr.Karrab Abbes - Université de Sétif 2

abbes_ka@yahoo.fr

Résumé

Cette présentation examine l'importance capitale des émotions dans le processus décisionnel et le raisonnement des élèves en contexte éducatif. Elle souligne l'impact direct des émotions, qu'elles soient de nature positive ou négative, sur l'attention, la mémoire, le discernement et la résolution de problèmes. Des théories comme la théorie du système dual de Kahneman, l'hypothèse des marqueurs somatiques de Damasio et le modèle d'intelligence émotionnelle de Goleman sont employées pour décrire comment les états émotionnels interagissent avec les fonctions cognitives. La présentation explore aussi comment les préjugés affectifs peuvent déformer la logique et discute des conséquences pédagogiques pour l'éducation, y compris l'importance de cultiver un environnement émotionnel positif, d'incorporer l'entraînement à l'intelligence émotionnelle et d'appuyer la gestion des émotions à travers des approches métacognitives. Enfin, elle défend une approche pédagogique qui valorise les émotions pour optimiser l'apprentissage et le bien-être des étudiants.

Mots-clés

Émotions, Prise de décision, Raisonnement Biais cognitifs, Intelligence émotionnelle

تعليمية البلاغة العربية في الطور الثانوي في ضوء الميتا-: نحو تنمية التفكير التأملي لدى المتعلم

مهدي مشتة

mahdi.mechta@umc.edu.dz

● □ □ □ □ □

تعد البلاغة العربية من المكونات الجوهرية في درس اللغة العربية، إذ تسهم في تنمية الحس الجمالي والقدرة على التدقيق والتحليل لدى المتعلمين. إلا أن تدريسها في طور الثانوي غالبًا ما يتسم بالانطوائية والتلقين، مما يحدّ من فاعليتها في بناء المتعلم المتكامل. لا قدر على التأمل والنقد. من جهة أخرى، أضحت الميّا-معرفة (الفكر فوق المعرفي) من المفاتيح الأساسية في تجديد الممارسات التربوية المعاصرة، باعتبارها أداة لتحفيز المتعلم على التحكم في تفكيره، وتطوير استراتيجياته في الفهم والتحليل والتقييم. ومن هنا تسعى هذه المداخلة إلى البحث في إمكانيات إدماج البعد الميّا-معرفي في تعليمية البلاغة، مع التركيز على درس "التشبيه" كنموذج تطبيقي لهذه المداخلة.

L'activité pédagogique en classe du FLE : De la métacognition dans l'apprentissage

TAKERKART Kaddour | ENS Sétif

k.takerkart@ens-setif.dz

Dans cette communication, on examine l'intégration de la métacognition dans l'enseignement du français langue étrangère (FLE) et son impact sur l'efficacité des apprentissages. La problématique centrale interroge les modalités d'implémentation des stratégies métacognitives en classe de FLE et leur contribution au développement de l'autonomie des apprenants. Une approche socio-cognitive de l'apprentissage insiste sur le caractère fondamentalement social de l'acquisition des connaissances, étroitement lié à la façon dont chaque personne construit et régule sa propre cognition. Influencée par les travaux de Vygotski et de Bruner, cette approche engendre des implications pédagogiques majeures pour les apprenants.

L'étude porte sur son rôle dynamique dans les processus d'acquisition linguistique en classe du FLE. La métacognition, définie comme «la connaissance qu'on a de ses propres processus cognitifs »¹, transforme fondamentalement les pratiques pédagogiques en dépassant la simple mémorisation des règles linguistiques.

En contexte pédagogique, elle joue un rôle clé dans la réussite scolaire, le transfert des apprentissages et la motivation des élèves. Les recherches montrent que la métacognition renforce « la conscience linguistique, l'autorégulation et les compétences linguistiques, tout en stimulant la motivation intrinsèque des apprenants ». L'efficacité de cette démarche repose sur une médiation enseignante adaptée, qui prend en compte les besoins des apprenants et conçoit le savoir linguistique comme un processus dynamique, culturel et évolutif.

**Articuler métacognition et racignition : Vers une opérationnalisation
contextualisée des habiletés métacognitives en classe. Pédagogie intégrative
entre réflexion cognitive et enracinement identitaire**

BOUDERHEM Hadda | Université de BBA

hadda.bouderhem@univ-bba.dz

Résumé

Dans notre communication, nous proposons d'articuler la métacognition, définie comme la capacité à planifier, contrôler et évaluer ses stratégies d'apprentissage et constituant un levier fondamental pour l'autonomie des apprenants, à la racignition, entendue comme l'ancrage culturel et identitaire des apprentissages.

Cependant, l'opérationnalisation de la métacognition demeure souvent décontextualisée et cela limite son efficacité.

Nous tentons répondre à la problématique suivante :

Comment opérationnaliser la métacognition dans des activités pédagogiques prenant en compte l'ancrage identitaire des apprenants, et évaluer l'impact de cette intégration ?

Nous soumettons l'hypothèse que la prise en compte de la racignition favoriserait l'appropriation durable des habiletés métacognitives tout en renforçant chez les apprenants : motivation, autonomie et engagement cognitif.

Mots-clés : Métacognition, Racignition, Habiletés métacognitives, opérationnalisation pédagogique, contextualisation de l'apprentissage, approche interculturelle.

Langue en transition, pensée en action : comment le cerveau s'adaptent à une grammaire en mouvement

BENDAAMOUCHE Oumaima- École Normale Supérieure, Messaoud Zeghar- Sétif
o.bendaamouche@ens-setif.dz

Face à l'émergence de formes linguistique nouvelles réclamées et soutenues par des mouvements sociaux contemporains (la féminisation linguistique et l'écriture inclusive), les locuteurs présentent des réactions et des capacités d'adaptation très hétérogènes, certains les rejettent, d'autres les ignorent, tandis que d'autres encore les adoptent avec plus ou moins d'aisance. La simple exposition à ces nouvelles formes ne suffit pas à garantir leur adoption. Le processus semble plus compliquer, il est question de mobiliser un effort cognitif conscient. En d'autres termes, l'adoption ou le rejet de ces nouvelles formes, n'est pas, à vrai dire, un simple acte politique et social, mais un processus cognitif complexe qui engage activement les stratégies métacognitives du locuteur.

A la lumière des lignes précédentes, notre communication serait articulée autour de la problématique suivante : dans quelle mesure les compétences métacognitives d'un individu déterminent-elles sa capacité à comprendre, accepter, et surtout, intégrer activement les transformations grammaticales à portée sociale dans son propre usage de la langue ? A travers une analyse théorique et une enquête menée par le biais d'un questionnaire conçu pour évaluer les compétences métacognitives et mesurer la sensibilité des locuteurs à la synchronisation, nous démontrons comment la conscience métalinguistique (la capacité à réfléchir sur la langue), la flexibilité cognitive (la capacité à changer de perspective grammaticale) et l'autorégulation (le contrôle conscient de sa propre production langagière) sont mobilisées. Il serait question, dans cette communication, de savoir si l'adaptation linguistique est moins une question de simple apprentissage d'une nouvelle règle que de la capacité à réfléchir sur sa propre langue), à piloter son propre comportement langagier et surtout d'aborder les défis que cela représente pour l'enseignement et l'apprentissage.

Vers une pédagogie métacognitive assistée par l'IA : stratégies d'autorégulation et outils numériques pour l'apprentissage du FLE en contexte universitaire algérien.

Nadji Khattab – Université Sétif 02.

n.khattab@uni-setif2.dz

Cette proposition de communication s'inscrit dans le cadre du colloque organisé à l'ENS d'El Eulma sur « Métacognition : Fondements, pratiques et défis pour l'enseignement et l'apprentissage ».

L'intervention vise à explorer comment ces deux domaines peuvent se compléter pour optimiser l'apprentissage linguistique et développer l'autonomie des apprenants.

Dans le contexte de la transformation numérique de l'enseignement supérieur algérien, particulièrement accélérée depuis la pandémie de COVID-19, l'intégration de l'intelligence artificielle dans l'apprentissage des langues étrangères soulève des questions cruciales sur le développement de l'autonomie cognitive des apprenants. La problématique centrale de cette communication s'articule autour de la question suivante : Comment l'intégration des outils d'intelligence artificielle peut-elle soutenir et enrichir les stratégies métacognitives des apprenants de FLE sans créer une dépendance technologique nuisant au développement de leur autorégulation cognitive ? Nous visons analyser les interactions entre les stratégies métacognitives et l'utilisation d'outils d'intelligence artificielle dans l'apprentissage du FLE pour proposer un modèle pédagogique intégratif adapté au contexte universitaire algérien. Cette recherche s'inscrit dans une approche socio-constructiviste qui considère l'apprentissage comme un processus actif de construction des connaissances, où la métacognition joue un rôle central dans l'autorégulation des apprentissages. L'étude adopte une perspective pragmatique visant à comprendre les phénomènes observés pour améliorer les pratiques pédagogiques.

La pertinence de cette étude s'ancre dans les enjeux actuels de transformation pédagogique des universités algériennes et la nécessité de former des apprenants autonomes capables de tirer parti des technologies tout en développant leur esprit critique et leurs compétences métacognitives. Cette proposition de communication offre une approche intégrée et contextualisée de l'articulation entre métacognition et intelligence artificielle dans l'apprentissage du FLE. En s'appuyant sur une méthodologie rigoureuse et des considérations pratiques, elle vise à contribuer aux débats scientifiques tout en proposant des solutions concrètes pour optimiser l'apprentissage des langues étrangères dans le contexte universitaire algérien.

Mots-clés : Processus cognitifs, Métacognition, Lecture/Compréhension, Compétences en FLE, Didactique du texte

Beyond the Learner: Positioning Teacher Metacognition at the Heart of Professional Development – A Reflective Case Study

Asma AZIZ - Université de setif2

a.aziz@univ-setif2.dz

While metacognition is often discussed in the context of learner strategies, limited attention has been paid to how teachers develop the ability to monitor, evaluate, and adjust their own interactional practices in real time. This study addresses this gap by exploring how the Self-Evaluation of Teacher Talk (SETT) framework can serve as a practical reflective tool to enhance teacher metacognition in EFL contexts. Ten Algerian university teachers participated in two reflective cycles using their own classroom video recordings. Each cycle involved stimulated recall interviews to analyse interactional choices, followed by a post-application reflective survey administered three months later.

This process enabled teachers to revisit their practice, identify recurring patterns in their talk, and consciously link interactional features to pedagogical goals. Findings demonstrate a shift from surface-level observations to deeper metacognitive engagement. Teachers developed enhanced self-awareness, engaged in critical self-evaluation, and demonstrated reflection-in-action—monitoring and adjusting their interactive strategies in real time based on pedagogical goals and classroom context. Crucially, participants reported increased awareness of the alignment between interactional features, teaching modes, and instructional goals—hallmarks of metacognitive regulation. This transformation was not only retrospective but dynamic, with teachers describing how their internal decision-making became more intentional, context-sensitive, and learner-responsive. By foregrounding teacher metacognition as both a cognitive and reflective process, the study positions it as a powerful lever for sustainable professional development. The study contributes to teacher education by positioning teacher-led classroom interaction analysis as a catalyst for enhancing professional self-regulation and deepening metacognitive engagement. It shows how structured tools like SETT can be integrated into teacher education programmes, in-service training, or peer development initiatives, offering a scalable evidence-based approach to fostering teacher professional growth.

Keywords: Teacher metacognition; self-awareness; classroom interaction; teacher development; Self-Evaluation of Teacher Talk (SETT) framework

La place de la métacognition dans la formation des enseignants : enjeux, limites et perspectives en contexte algérien

Riad MESSAOUR et Errim Khadraoui

Université de Batna 2, Algérie

r.messaour@univ-batna2.dz

e.khadraoui@univ-batna2.dz

Résumé

La métacognition s'est imposée depuis les années 1970 comme un paradigme central des sciences de l'éducation. Cette compétence transversale englobe la connaissance métacognitive et la régulation métacognitive, permettant théoriquement à l'apprenant de « apprendre à apprendre ». Cependant, l'engouement contemporain soulève des interrogations fondamentales pour les futurs enseignants : comment développer l'autonomie cognitive des apprenants sans tomber dans l'écueil néolibéral qui fait de l'élève le seul responsable de ses apprentissages ? Cette question devient cruciale face à la transformation de l'école en « école de la concurrence » (Laval et al., 2012), où l'enseignant risque d'abandonner son rôle de médiateur.

Les recherches critiques de Rochex (2011) alertent les futurs enseignants sur les dérives potentielles : l'autonomisation cognitive peut masquer les inégalités structurelles si elle n'est pas accompagnée d'un étayage pédagogique approprié. Bonnéry (2007) démontre que les compétences métacognitives ne se développent que par un accompagnement institutionnel dont l'enseignant est le pivot central.

Dans le contexte algérien, cette formation des enseignants revêt une urgence particulière. Face aux défis du système éducatif (surcharge des classes, ressources limitées), comment préparer les futurs enseignants à installer efficacement ces compétences ? L'enfant nécessitant fondamentalement la médiation adulte (Vygotski, 1985), l'enseignant doit maîtriser les stratégies d'accompagnement métacognitif sans déléguer sa responsabilité pédagogique.

Cette étude s'appuie sur une approche théorique consistant en un examen critique de la littérature scientifique internationale sur la métacognition, dans l'objectif de sensibiliser les futurs enseignants aux enjeux et modalités d'installation de cette compétence chez leurs apprenants.

Cette communication vise à sensibiliser les futurs enseignants algériens aux conditions d'une implémentation réussie des compétences métacognitives. Il s'agit de les outiller pour qu'ils puissent installer cette compétence de manière émancipatrice chez leurs apprenants, en identifiant les écueils à éviter et les stratégies pédagogiques à privilégier dans le contexte spécifique de l'école algérienne.

Mots-clés : Formation des enseignants- contexte algérien –limites –enjeux métacognition

La métacognition littéraire, moteur de productions écrites, d'apprentissage linguistique et d'effets métatextuels et extratextuels

M. Bellal Mohamed-Yacine -l'Ecole normale supérieure de Sétif.

m-y.bellal@ens-setif.dz

De tout temps et dans ses diverses formes discursives, la littérature n'a cessé d'être une source « métalinguistique » dans l'enseignement et l'apprentissage des langues de toutes sortes. Cependant, dans des contextes fortement numérisés où les connaissances évoluent rapidement, où les apprenants (de tous les paliers et de diverses catégories) doivent élaborer de habiletés métacognitives adaptées pour sélectionner les informations pertinentes, dans des familles de situations complexes et inédites, peut-on compter sur un apprentissage littéraire tout en considérant la littérature elle-même comme une forme de métacognition de la langue ? Proprement dit, la littérature elle-même considérée communément et populairement comme

Héritage linguistique fictif et social – est-elle métacognition dans une ère où presque tout apprentissage est numérisé, tout en admettant que « *La métacognition désigne la capacité d'un sujet à prendre conscience de ses propres processus cognitifs, à les contrôler et à les réguler* » (Flavell, 1979) ? Sur quels critères donc, peut-on penser un enseignement-apprentissage littéraire métacognitif? Dans cette perspective, notre intérêt dans cette étude est de monter à travers l'analyse de la métacognition littéraire, comment la connaissance des procédés préalables à la production littéraire participe à un enseignement-apprentissage

performant visant un apprenant métacognitif, capable de prendre un recul critique et de prendre en charge son propre apprentissage, tout en le contrôlant et l'autorégulant.

Cela, tout en analysant trois axes essentiels qui sont :

- La connaissance préalable des fondements de productions littéraires comme matière critique qui motive l'apprentissage par la production,
- La métacognition motivant l'apprentissage par la compréhension analytique des œuvres littéraires.
- La métacognition dans l'analyse des effets métalinguistiques dans l'extratextuel face à la domination numérique sur les actes de la vie scolaire et extrascolaire.

Nous tenons donc à conclure à travers cette étude que la métacognition en matière littéraire n'est pas seulement un moteur de production langagière mais aussi d'un apprentissage performant qui ne motive pas seulement le bon apprentissage et la maîtrise des langues (étrangères ou locales, en vue de l'universalité de la littérature), mais se prolonge à l'extratexte, certes dans la vie scolaire et extrascolaire des enseignants et des apprenants.

From Mistakes to Mastery: Reflective Learning with a Smart English App

Kouachi Asma Iman - ENS- SETIF

a-i.kouachi@ens-setif.dz

Metacognition refers to the ability of learners to think about their own learning. It includes recognizing one's strengths and weaknesses, identifying errors, and selecting more effective strategies to study. For example, when a learner notices that they often forget to use the past tense, they might review grammar rules and practice using that tense in writing. This kind of reflection leads to deeper understanding and long-term improvement.

This paper presents a lightweight and accessible desktop application designed to support English language learning while developing metacognitive skills. The tool goes beyond simple correction by encouraging learners to reflect on their work. After each writing or reading task, the system not only provides feedback but also prompts reflective thinking with questions such as: “Why do you think this error occurred?” or “How could you improve this sentence next time?”. The app also monitors learner progress over time, detects recurring errors, and offers targeted suggestions.

For instance, if a learner frequently writes in short sentences, the tool may suggest using logical connectors like "however" or "because" to build more complex and coherent text.

The system is powered by lightweight AI technologies that can run offline, without relying on large language models or cloud-based tools. This makes it especially useful for schools, home environments, or regions with limited internet access. The design supports both technical efficiency and cognitive depth, combining automated feedback with metacognitive coaching.

By merging intelligent correction, personalized reflection, and local deployment on simple hardware such as a Raspberry Pi, the system promotes confidence, independence, and more effective learning strategies. It contributes to current educational goals by making smart learning tools both accessible and pedagogically meaningful.

Keywords: Metacognition, English Language Learning, Educational Technology, Artificial Intelligence, Raspberry Pi.

La métacognition assistée par l'intelligence artificielle : repérage, diagnostic

Et ajustement des stratégies d'apprentissage

Hakim Chiraz- Université Mohamed Chérif Messâdia, Souk-Ahras

c.hakim@univ-soukahras.dz

La métacognition, définie par Flavell (1979) comme la capacité de réfléchir sur ses propres processus cognitifs, joue un rôle déterminant dans l'autorégulation des apprentissages. Dans un contexte éducatif en pleine mutation, marqué par l'essor des environnements numériques, l'intelligence artificielle (IA) offre de nouvelles perspectives pour guider l'apprenant dans le repérage, l'analyse et l'ajustement de ses stratégies d'apprentissage. Cette communication explore la manière dont l'IA peut agir comme un copilote métacognitif, en facilitant la prise de conscience des forces et des faiblesses de l'apprenant et en favorisant une régulation en temps réel.

La métacognition constitue une compétence située au-dessus des stratégies cognitives : alors que la cognition consiste à réaliser une tâche, la métacognition implique de savoir comment on la réalise et de pouvoir ajuster ses actions en conséquence. Elle se compose de deux dimensions complémentaires. La première est la connaissance métacognitive, qui englobe la connaissance de soi en tant qu'apprenant, la compréhension des tâches et la maîtrise des stratégies disponibles. La seconde est la régulation métacognitive, qui correspond à la planification, au contrôle et à l'évaluation des actions d'apprentissage.

Dans l'enseignement supérieur, ces deux dimensions se traduisent par la prise de conscience des besoins, des forces et des lacunes, ainsi que par la capacité à adapter ses stratégies aux situations et aux objectifs visés. Avec le développement de l'intelligence artificielle, de nouvelles possibilités s'offrent pour soutenir ce processus réflexif. Les environnements d'apprentissage numériques intégrant l'IA sont désormais capables de repérer automatiquement certains comportements d'apprentissage, tels que le temps de réponse, les types d'erreurs ou les modes de navigation. Ils peuvent également établir un diagnostic personnalisé en identifiant le profil de compétences et les points à améliorer, et proposer un guidage adaptatif à travers des suggestions de stratégies ou des ressources ciblées.

En interagissant directement avec l'apprenant, ces dispositifs agissent comme un copilote cognitif, capable de stimuler la réflexivité et d'encourager l'autorégulation.

Le cadre théorique mobilisé dans cette communication s'appuie sur le modèle de la métacognition développée par Flavell (1979) et Brown (1987), qui structure les composantes à observer et à développer, ainsi que sur les approches socioconstructivistes inspirées de Vygotski (1978), rappelant l'importance des interactions sociales dans la co-construction des connaissances et des stratégies. Les apports récents de l'IA éducative viennent enrichir ce cadre en permettant de collecter et d'analyser, en temps réel, des traces d'apprentissage, ouvrant ainsi la voie à une régulation fine et contextualisée.

Sur le plan méthodologique, l'activité proposée s'inscrit dans un dispositif hybride combinant séances présentielles et activités en ligne, destiné aux étudiants de master en sciences du langage dans le cadre du module d'anthropologie linguistique. Les participants travaillent à partir d'un conte populaire issu du patrimoine oral maghrébin, transmis en français ou en arabe dialectal. Ce support authentique constitue un terrain riche pour l'observation des représentations, des symboles culturels et des indices identitaires qu'il véhicule.

L'analyse se fait avec l'appui d'un agent conversationnel IA intégré à la plateforme d'apprentissage. Cet agent guide l'étudiant en posant des questions ciblées sur le texte, telles que : « Quels éléments du récit renvoient à des pratiques culturelles spécifiques ? », « Quelles valeurs ou croyances transparaissent à travers les actions des personnages ? », ou encore « Quels marqueurs linguistiques reflètent l'identité collective du groupe représenté ? ». L'IA analyse les réponses des étudiants pour repérer les catégories de marqueurs mobilisées (linguistiques, symboliques, comportementaux) et fournir un retour immédiat. Ce retour peut prendre la forme d'une mise en relation avec d'autres exemples culturels, de suggestions de stratégies d'analyse ou d'indications sur des éléments culturels non repérés. Les données recueillies comprennent les réponses écrites des étudiants, les traces numériques liées à leur navigation et à leur temps de consultation, ainsi que les échanges générés avec l'agent IA.

Un questionnaire réflexif, administré avant et après l'activité, permet d'évaluer l'évolution de leur conscience culturelle et identitaire dans l'analyse du conte.

Des entretiens semi-directifs complètent la démarche afin de recueillir le ressenti des participants sur l'apport de l'IA dans l'identification et la compréhension des éléments culturels implicites. L'analyse qualitative et quantitative vise à montrer comment l'IA peut soutenir le repérage des dimensions culturelles et identitaires dans des textes issus de la tradition orale, tout en favorisant le développement d'une posture réflexive et critique.

Les résultats attendus devraient contribuer à définir les conditions pédagogiques optimales pour intégrer l'IA dans des approches d'anthropologie linguistique, alliant immersion culturelle et outillage technologique pour enrichir l'analyse et la compréhension des récits traditionnels.

صور ما وراء المعرفة في الأنشطة التعليمية اللغوية في التعليم الإبتدائي، بين البدايات

□ □ □ □ □ □

منير بدوي – المدرسة العليا للأساتذة سطيف

m.bedoui@ens-setif.dz

□ □ □ □ □ □ □ □

كانت المدرسة الجزائرية في مقارباتها التقليدية تهتم بنوع واحد من الموارد ألا وهي الموارد المعرفية، لتأتي مقارباتها الحديثة أكثر تفتحا على بقية الموارد ؛ إذ تطالعا المناهج الحديثة وبخاصة في جيلها الأول والثاني بقسمين كبيرين من الكفاءات أسمتهما الكفاءات □ المادية و الكفاءات اللامادية مشيرة بالأولى إلى البعد المعرفي، ومشيرة بالثانية إلى البعد اللامعرفي ممثلا فيما أسمته بالكفاءات العرضية والقيم، وهي إحدى صور الميتمعرفة في بعدها العاطفي.

كما لم تكتف المناهج الحديثة بالإحالة - □ □ □ □ □ □ - إلى الميتمعرفة في شقها النظري فحسب بل تعدته إلى شقه العملي □ □ □ □ □ □ انتهاج طرق حديثة في التعلم أطلقت عليها اسم الاستراتيجيات والتي تقوم على أسس منها:

1- لا تسعى الاستراتيجيات إلى تعليم المعرفة بل تسعى إلى تعليم التفكير بنوعيه الناقد والإبداعي، من ذلك استراتيجية العصف الذهني التي تسعى إلى حل المشكل المفتوح المطروح حلا إبداعيا مرسيةً بذلك المهارة الأولى من مهارات القرن الواحد والعشرين ألا وهي مهارة التفكير الإبداعي.

2- □ قديم - المقاربة الحديثة - مبدأ التعلم على مبدأ التعليم وبالذات التعلم الذاتي من خلال اعتمادها على ما تسميه " الطرائق الأنشطة " وهي في أبسط تعريفاتها أن يبني المتعلم معارفه بنفسه.

3- اعتبار البعد الإدماجي مبدأ فارقا في مدرسة الكفاءات، إذ تسعى من خلاله إكساب المتعلم المهارات الحياتية بوضعه في وضعيات جديدة لم تسبق للمتعلم من قبل مع ارتفاع درجة التعقيد فيها

4- اتخاذها التدريس وفق المداخل الحديثة من ذلك المدخل التواصلية تعزيزا للمهارات الحياتية في بعدها العاطفي أو في بعدها المهاري.

تلکم بعض من صور ما وراء المعرفة في التعليم التربوي، وهي صميم المحاور الخامس من محاور الملتقى، أحاول من خلال خبرتي □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ (30 سنة بين مدرس ومفتش) أن أنتبعا في مناهج الجيل الثاني في تعليم اللغة العربية في المستوى الابتدائي بين بداياتها ومآلاتها.

Microteaching for reflexion and metacognition Growth in preservice EFL teachers

Dr. Tebib Djalal

djalal.tebibnotts@gmail.com

Abstract :

When my second-year primary pre-service English language teachers at the Teacher Education College of Setif began their Oral Expression tutoring class, they were only a year away from graduation. In their first year, Oral Expression had followed a more traditional format—practice drills and controlled activities, with few opportunities to teach or receive targeted feedback. Many still struggled with shyness, classroom anxiety, and limited awareness of their own teaching performance. They were in dire need of sustained practice and guidance to bridge the gap between theory and the realities of teaching. I therefore decided to adopt and implement microteaching to prepare them for their future classrooms. My aim was to help them grow into teachers and break away from the mindset and identity of students. Over two semesters, two or three trainees each week delivered mini-lessons to their peers. Feedback was constructive, respectful, and precise—covering voice projection, linguistic accuracy, interaction, engagement, checking for understanding, teacher movement, avoiding dead time during board work or classroom setup, time management, provision of examples, eye contact, humour, and linking to earlier lessons or theories. I also promoted authentic explanation by training them to explain concepts clearly in plain English and varied styles rather than reading slides or reciting memorised text. Through peer feedback and metacognitive reflection, they learned to evaluate and refine their teaching. By year's end, they had gained confidence, skill, and a clear sense of teacher identity. In this talk, I will report on this microteaching project, its framework, and its impact on pre-service EFL teacher development.

Keywords: microteaching, metacognition, reflection, teacher identity, pre-service training Algeria

Intégration de la métacognition et de l'intelligence artificielle : Expérimentation d'un dispositif numérique pour le développement de la compétence scripturale en FLE.

Radjah Saida – ENS Messaoud Zeghar - Sétif

s.radjah@ens-setif.dz

Résumé :

La métacognition, l'aptitude de l'apprenant à planifier, surveiller et évaluer ses propres stratégies d'apprentissage, représente un levier essentiel pour favoriser l'acquisition de compétences langagières durables.

Avec l'avènement de l'intelligence artificielle (IA) et des environnements numériques d'apprentissage, de nouvelles opportunités se dessinent pour renforcer cette capacité. Cette recherche analyse l'impact de l'utilisation de l'application Evernote sur la production écrite en français langue étrangère (FLE) chez les étudiants de l'ENSS, en s'intéressant particulièrement aux processus métacognitifs.

Bien qu'Evernote ne soit pas un outil d'IA à part entière, ses fonctionnalités, telles que l'archivage, la révision et l'accès immédiat aux ressources, encouragent des pratiques proches de celles favorisées par les outils d'IA éducative. Les résultats mettent en évidence des progrès en orthographe, un enrichissement du vocabulaire et une intensification des comportements métacognitifs, tels que l'autoévaluation et la comparaison entre différentes versions. Ces observations ouvrent des perspectives intéressantes pour concevoir des scénarios pédagogiques intégrant l'IA dans une démarche axée sur le développement des compétences métacognitives

Mots clés : Métacognition, Intelligence artificielle, FLE, production écrite, Evernote, orthographe, Motivation

La métacognition au service de l'introspection régulatrice

Lina BENDJELLOUL, Ecole Normale Supérieure Sétif.

l.bendjelloul@ens-setif.dz

Dans le domaine de l'enseignement/apprentissage, l'acte cognitif demeure le pilier de la construction de la connaissance chez l'apprenant. En effet, nombreuses activités cérébrales participent à l'ébauche de l'information, sa circulation et son appréhension.

De ce fait, les sciences cognitives éclairent la pratique enseignante dans la mesure où elles permettent l'accès à tout un système de réseaux neuronaux qui explicite la perception de la connaissance, son ingestion et son interprétation.

Lorsqu'il est fait mention de sciences cognitives, il vient à l'esprit que la pensée, l'intelligence, la mémoire et le langage se conjuguent pour déterminer et mettre en exergue les processus cérébraux qui prévalent à la construction du sens et des savoirs.

La métacognition fait partie de ces mécanismes cognitifs qui placent l'activité cérébrale au cœur de la pensée /conscience tournée vers et sur soi-même ainsi que sur son propre mode de pensées générant des postulats divers. En d'autres termes, réfléchir sur ses propres mécanismes réflexifs et intellectuels représente un système de perceptions non négligeable à exploiter.

À cet effet, la démarche enseignante en littérature consacre l'activité inhérente aux techniques d'expression comme étant l'objet d'étude dans lequel la métacognition prend le plus de sens et de valeur. Dans la présente contribution, nous tenterons de mettre en avant l'importance de la métacognition dans une perspective rédactionnelle de textes, de récits, de dissertations ou encore de commentaires composés en partant d'un sujet bien arrêté. Il s'agit pour nous de déterminer les processus qui permettent d'une part à l'apprenant de revenir sur ses propres productions, de réfléchir sur ses propres pensées en adoptant une certaine mise à distance par rapport au produit textuel, et d'autre part de se placer en tant qu'élément autorégulateur envers sa propre démarche intellectuelle et cognitive. Il sera donc question de relever et de révéler par l'écriture des récits à titre d'exemple le processus permettant de se positionner en tant qu'instigateur de l'information et auteur d'un énoncé final.

Mot de clôture

Au terme de ce colloque « *Métacognition : fondements, pratiques et défis pour l'enseignement et l'apprentissage* », nous refermons ces pages avec le sentiment d'un partage fécond et d'un dialogue ouvert sur l'avenir de l'éducation.

Ces journées d'échanges ont permis de tisser des liens entre la recherche et la pratique, entre la réflexion et l'action, entre le savoir et l'humain. Chacun, à travers sa contribution, a participé à faire vivre cette conviction commune : la métacognition n'est pas seulement un concept, mais une posture, une manière d'être au monde et d'apprendre en conscience.

Puissent les réflexions, les expériences et les perspectives présentées dans ce livret inspirer d'autres initiatives, d'autres recherches, d'autres chemins vers une éducation plus lucide, plus créative et plus humaine.

Le comité d'organisation exprime sa profonde gratitude à l'ensemble des intervenants, des participants et des partenaires pour leur engagement, leur générosité intellectuelle et leur confiance.

Que ce colloque ne soit pas une fin, mais le point de départ d'un mouvement continu vers une pédagogie du sens, de l'autonomie et de la lumière intérieure.

Le comité d'organisation